APAREJADORES MADRID

Concierto de Reyes

2023

PROGRAMA

11
ENERO
19h30

AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA

SALA SINFÓNICA

MADRID YOUTH ORCHESTRA

DIRECTORA TITULAR

SILVIA SANZ TORRE

Madrid Youth Orchestra

Fundada en 2010 por **Silvia Sanz Torre**, su directora titular, es la orquesta joven del **Grupo Talía** y, junto a la **Orquesta Infantil Jonsui**, forma parte de su proyecto pedagógico orquestal. Su primera aparición pública tuvo lugar en 2011 en el espectáculo **Cine en concierto para niños** a beneficio de la **Fundación Padre Arrupe**. Ha actuado en el ciclo **Las noches del Turina**, en el Auditorio del Parque Calero y en los **conciertos navideños** del **Colegio de Aparejadores de Madrid** en la Sala Sinfónica del Auditorio Nacional de Música de Madrid. Destaca su participación en el programa **Pizzicato** de TVE en el que se interpretaron obras entorno a la temática «Música en la Corte».

Silvia Sanz Torre

El **Grupo Talía** y la totalidad de sus formaciones encarnan los valores de su fundadora y directora titular, **Silvia Sanz Torre**.

Apasionada, creativa y trabajadora incansable, ha dirigido más de **200 conciertos** en el Auditorio Nacional de Música y orquestas en **Europa, América, África y Asia**.

Implicada en la formación de orquestas juveniles y en la pedagogía orquestal y en difundir el valor social de la música le fue concedida la distinción de la **Asamblea Legislativa de El Salvador** por su "ejemplo de participación de la mujer en espacios que contribuyen a erradicar desigualdades en todo el mundo". En Addis Abeba preparó y dirigió el primer concierto de la única orquesta del país después de 40 años.

Seleccionada en 2017 y en 2020 una de Las **TOP 100 Mujeres Líderes en España** y galardonada en los VII Premios Solidarios a la Igualdad MDE 2017 concedidos por Mujeres para el Diálogo y la Educación en la categoría de "Mujeres que cambian el mundo".

Invitada como **ponente en conferencias y jurado en concursos** de interpretación musical. Miembro fundador de Mujeres Influyentes de Madrid y profesora de Dirección de orquesta y coro en la Escuela Universitaria de Artes TAI Arts.

Concierto de Reyes

2023

Un Concierto Clásico

PROGRAMA

I PARTE

Aria de la Suite n° 3
J. S. Bach

Concierto para flauta y orquesta n° 1 en Sol Mayor
W. A. Mozart

I. Allegro maestoso
II. Adagio ma non troppo
III. Rondó. Tempo di menuetto

Solista:
Saúl Ferrer

II PARTE

Suite n° 2 l'Arlessianne
G. Bizet

I. Pastoral
II. Intermezzo
III. Minuet
IV. Farandola

Suite n° ~~1~~ Carmen
G. Bizet

I. Preludio
II. Aragonesa
III. Intermedio
IV. Seguidillas
V. Los dragones de Alcalá
VI. Los toreadores

Duración aproximada: 2 horas con descanso incluido.

ORGANIZA

APAREJADORES MADRID

PATROCINAN

Standard Hidráulica

TRESA
ASCENSORES | LIFTS

aldes

Beissier

danosa
Building together

envoltherm
EFICIENCIA Y CONFORT 360°

MURPROTEC
Tratamientos definitivos contra la humedad

KNAUF

PROPAMSA

Quilosa
PROFESSIONAL

ROCKWOOL

TECHNAL

COLABORAN

AREABUILDINGSCHOOL

staseguros
CORREDURÍA DE SEGUROS

STT
SOCIEDAD TÉCNICA DE TRAMITACIÓN

40 AÑOS
ESCUELA EDIFICACIÓN
FUNDACIÓN

AGENCIA DE
CERTIFICACIÓN PROFESIONAL
EDIFICACIÓN Y ARQUITECTURA

Auditorio
Nacional
de Música

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE
inaem
INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y DE LA MÚSICA