



APAREJADORES MADRID

Concierto de Reyes

2022

PROGRAMA



AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA
SALA SINFÓNICA

MADRID YOUTH ORCHESTRA

DIRECTORA TITULAR
SILVIA SANZ TORRE

Madrid Youth Orchestra

Fundada en 2010 por **Silvia Sanz Torre**, su directora titular, es la orquesta joven del **Grupo Talía** y, junto a la **Orquesta Infantil Jonsui**, forma parte de su proyecto pedagógico orquestal. Su primera aparición pública tuvo lugar en 2011 en el espectáculo **Cine en concierto para niños** a beneficio de la **Fundación Padre Arrupe**. Ha actuado en el ciclo **Las noches del Turina**, en el Auditorio del Parque Calero y en los **conciertos navideños del Colegio de Aparejadores de Madrid** en la Sala Sinfónica del Auditorio Nacional de Música de Madrid. Destaca su participación en el programa **Pizzicato** de TVE en el que se interpretaron obras entorno a la temática «Música en la Corte».

Silvia Sanz Torre

El **Grupo Talía** y la totalidad de sus formaciones encarnan los valores de su fundadora y directora titular, **Silvia Sanz Torre**.

Apasionada, creativa y trabajadora incansable, ha dirigido más de **200 conciertos** en el Auditorio Nacional de Música y orquestas en **Europa, América, África y Asia**.

Implicada en la formación de orquestas juveniles y en la pedagogía orquestal y en difundir el valor social de la música le fue concedida la distinción de la **Asamblea Legislativa de El Salvador** por su "ejemplo de participación de la mujer en espacios que contribuyen a erradicar desigualdades en todo el mundo". En Addis Abeba preparó y dirigió el primer concierto de la única orquesta del país después de 40 años.

Seleccionada en 2017 y en 2020 una de **Las TOP 100 Mujeres Líderes en España** y galardonada en los VII Premios Solidarios a la Igualdad MDE 2017 concedidos por Mujeres para el Diálogo y la Educación en la categoría de "Mujeres que cambian el mundo".

Invitada como **ponente en conferencias y jurado en concursos** de interpretación musical. Miembro fundador de **Mujeres Influyentes de Madrid** y profesora de Dirección de orquesta y coro en la Escuela Universitaria de Artes TAI Arts.



Sonidos del Este

PROGRAMA

I PARTE

Danza eslava, Op. 46, n° 4

A. Dvořák

El violinista en el tejado

J. Bock / Arr. J. G. Mortimer

Cuadros de una exposición

M. Moussorgsky / Orq. C. Simpsons

Paseo

El gnomo

Paseo

El viejo castillo

La gran puerta de Kiev

En las estepas del Asia central

A. Borodín

La novia vendida (polca)

B. Smetana

II PARTE

Danza húngara n° 1

J. Brahms

El príncipe Ígor

A. Borodín

Danzas de las doncellas polovtsianas

Danzas polovtsianas

Dr. Zhivago

M. Jarre / Arr. J. G. Mortimer

Taras Bulba

F. Waxman / Arr. J. G. Mortimer

Duración aproximada: 2 horas con descanso incluido.

ORGANIZA



APAREJADORES MADRID

PATROCINA

MASTER®
» BUILDERS
SOLUTIONS

COLABORAN

TRESA 
ASCENSORES | LIFTS

 **AREABUILDINGSCHOOL**


staseguros
CORREDURÍA DE SEGUROS


SOCIEDAD TÉCNICA DE TRAMITACIÓN

 **40** AÑOS
ESCUELA EDIFICACIÓN
FUNDACIÓN

 **AGENCIA DE**
CERTIFICACIÓN PROFESIONAL
EDIFICACIÓN Y ARQUITECTURA

A Auditorio
Nacional
de Música



MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Y DE LA MÚSICA